

中国教师 Teacher's Journal

中国教师

Teacher's Journal

2024

第 08 期

中华人民共和国教育部 主管

北京师范大学 主办

北京师范大学出版集团 承办

《中国期刊网》《中国学术期刊》(光盘版)全文收录期刊

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

中国期刊网全文收录期刊

国家级教育类专刊

中文核心期刊(遴选)数据库来源期刊

国内统一刊号: CN: 11-4801/Z

国际标准刊号: ISSN: 1672-2051

“双减”背景下小学语文课堂教学探索

高校大学语文教学与人文素质培养探赜

初中语文情境化教学策略初探

“双减”背景下低段小学语文作业设计探究

基于新课标的小学低年级语文阅读教学思考

小学语文跨学科学习对学生核心素养的影响研究

在小学语文阅读教学中开展深度学习的策略

2024年4月 第8期



中国教师

2024年4月 第8期

目录

CONTENTS

国内统一刊号：CN：11-4801/Z

国际标准刊号：ISSN：1672-2051

邮发代号：82-113

主管单位：中华人民共和国教育部

主办单位：北京师范大学

协办单位：中国教师杂志社

社 长：郭 华

主 编：郭 华

执行主编：吴世奇

副社长：刘金福

副主编：李越鹏

编辑部主任：张静娜

学术部主任：李皓盈

编 委：郭敬林 胡阿甲 胡红梅 白铁刚 王力生
尤显琴 刘 杰 李 良 周鹏飞 韩应龙
于鹏雨 刘 龙 刘 扬 刘 涛 程 远
谢光明 杨 丹 李 林 王淑霞 李 宁
崔昭庆 张 志 甘艳玲 李 丽 李文俊
许 军 斌念文 曹翠敏 李盼盼 牛义红
潘 会 胡翠丽 孙立雪 徐清媛 徐清照
黄 欣 雷 静 张 玲 常军旗 张自强
刘弯弯 李 波 倪兴龙 张盛佳 张盛晶
阿木吉拉吐

编 委 会：丁旭贝 丁志勇 洪亚平

联系电话：010-86223667

投稿邮箱：zhongguojiaoshi01@yeah.net

出版日期：每月：15 日、25 日

订购订阅：全国各地邮局

印刷出版：人民教育出版社印刷厂

发行单位：中国教师杂志社发行部

社 址：北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮 政 编 码：100089

定 价：15 元

2024 年版权归中国教师杂志社所有未经授权，不得转载、摘编本刊文章，不得使用本刊的版式设计除非特别声明，本刊刊出的所有文章不代表中国教师杂志社和本刊编委会的观点本刊如有印装质量问题，请向中国教师杂志社发行部调换。

语文教学

- | | |
|---------------------------------|---------|
| 1 / “双减”背景下小学语文课堂教学探索 | 孙小丽 |
| 2 / 高校大学语文教学与人文素质培养探赜 | 孙晖 |
| 3 / 初中语文情境化教学策略初探 | 周岚 |
| 4 / “双减”背景下低段小学语文作业设计探究 | 杨红艳 许海涛 |
| 5 / 基于新课标的小学低年级语文阅读教学思考 | 王媛 |
| 6 / 小学语文跨学科学习对学生核心素养的影响研究 | 丁艳荣 |
| 7 / 在小学语文阅读教学中开展深度学习的策略 | 余先贵 |
| 8 / 小学语文教学中渗透心理教育路径探究 | 杨莲 |
| 9 / 趣味识字法在小学低年级语文教学中的应用 | 夏群爱 |
| 10 / 学科核心素养导向下的小学语文课程教学 | 宋成华 |
| 11 / 浅谈小学语文阅读课堂教学心理环境的营造措施 | 徐会莲 |
| 12 / 新课标下初中语文跨学科教学路径探究 | 南丁 |
| 13 / 小学语文阅读教学改革探析 | 罗胜 |
| 14 / 趣味识字在小学语文教学中的应用方法 | 李亚莲 |
| 15 / 思维导图在小学语文阅读教学中的应用策略研究 | 李维林 |
| 16 / 小学语文课堂教学渗透心理健康途径探析 | 郭正贤 |
| 17 / 小学口语交际教学策略初探 | 高文莲 |
| 18 / 特殊教育学校语文教学中学生自主学习能力的培养 | 金灵芝 |
| 19 / 高中语文文言文教学中学生批判性思维的培养 | 陈薇薇 |
| 20 / 初中语文教学中传承中华优秀传统文化的实践研究 | 黄世春 |
| 21 / 信息技术在提升农村小学语文教学效率中的班主任应用策略 | 黄环 |
| 22 / 小学语文双减背景下作业优化设计的探索 | 夏敏 |
| 23 / 新课标下中职语文整本书阅读教学实施路径的研究 | 朱丽华 |

学前教育

- | | |
|-----------------------------|-----------|
| 25 / 幼儿教育教学中培养幼儿动手操作能力的策略 | 西热那依·艾克拜尔 |
| 26 / 劳动教育视角下幼儿园种植活动课程之探索实践 | 吴怡欢 |
| 27 / 幼儿教育教学中情感教育的渗透策略研究 | 曲平 |
| 28 / 浅谈如何架起小班幼儿教师与家长之间沟通的桥梁 | 高阳 |
| 29 / 幼儿园自主游戏的环境创设与材料投放 | 倪露莹 |
| 30 / 幼儿园德育中挫折教育的实施策略 | 吴月珍 |
| 31 / 论家园共育对幼儿种植活动的积极效应与实施要点 | 朱慧霞 |

数理化教育

- | | |
|-------------------------------|-----|
| 32 / 现代信息技术在小学数学中的应用 | 王楠 |
| 33 / 小学数学教学中趣味性教学的应用策略 | 曹学进 |
| 34 / 探究式教学法在高中物理教学中的应用研究 | 许承根 |
| 35 / 小学数学教学中学生计算能力的培养 | 吴家华 |
| 36 / 思维导图在小学数学中的应用 | 王可欣 |
| 38 / 基于智慧课堂技术的高中生数学运算素养培养策略研究 | 孟浩 |
| 39 / 初中数学分层教学面临的挑战与应对方法 | 刘菊萍 |
| 40 / 深度学习视域下的高中化学教学策略 | 张莉 |
| 41 / 数学思想在小学数学教学中的应用探究 | 刘静 |
| 42 / 小学数学项目化作业的实践探索 | 王丽丽 |

新课标下中职语文整本书阅读教学实施路径的研究

朱丽华

江苏省江阴中等专业学校高新区校区 214437

摘要：在新课程标准的指引下，中等职业学校语文教学正面临新的机遇与挑战。作为语文教学的重要内容，整本书阅读在培养学生语文素养、提升思维能力、拓宽知识视野等方面具有重要作用。然而，受传统教学模式影响，中职语文整本书阅读教学仍存在诸多问题，如教学方式单一、学生兴趣不高、师生互动不足等，亟需探索符合新课标要求的教学实施路径。因此，本文将在新课标理念下，结合中职学生特点，从前期准备、实施过程以及评价与反思等方面入手，提出一系列优化整本书阅读教学的策略与方法，以期为中职语文教学改革提供理论依据和实践指导。

关键词：新课标；中职语文；整本书阅读教学；实施路径

引言：随着《中等职业学校语文课程标准》的颁布实施，“整本书阅读与研讨”已成为中职语文教学体系中不可或缺的一环，这一重大变革不仅与当前语文教育的前进方向高度契合，更深刻地反映出对中职学生全面素质培养和终身学习能力的重视。通过整本书阅读教学，学生得以系统地构建和完善自身的知识体系，进一步提升思维的深度和广度。同时，这种教学方法还有助于学生养成良好的阅读习惯，并激发其自主学习的热情。但值得注意的是，如何在具体的教学实践中高效地开展整本书阅读教学，如何在激发学生阅读兴趣的同时，切实提高其阅读能力，仍是中职语文教师需要深入思考和努力解决的关键问题。

一、新课标下中职语文整本书阅读教学的前期准备

1. 精选阅读材料

在中职语文整本书阅读教学前，应精选阅读材料。首先，教师要全面了解新课标对语文阅读教学的要求，深入分析中职学生的年龄特点、认知水平和兴趣爱好，有针对性地选择适合学生阅读的书目。其次，在选材时应注重思想性与艺术性的统一，优先选择具有积极向上的思想内涵、感人肺腑的情感熏陶和优美隽永的语言表达的作品，以润物无声的方式引导学生树立正确的人生观和价值观。同时，要兼顾体裁的多样性，涵盖小说、散文、诗歌、戏剧等不同文体，让学生在广泛阅读中感受语言文字的魅力，提升文学鉴赏能力。最后，选材还应考虑其与学生专业学习和未来职业发展的联系，适当入选反映行业特点、弘扬职业精神的优秀作品，从而引导学生在阅读实践中坚定职业理想，涵养职业道德。

2. 制定教学计划

在开展中职语文整本书阅读教学之前，制定周密的教学计划是确保教学效果的关键。首先，教师要根据新课标要求和教学目标，结合所选阅读材料的特点，合理规划整本书阅读教学的总课时和各环节的时间分配，既要给学生留出充足的自主阅读时间，又要设置必要的课堂教学环节，如导读、讲解、讨论、写作等，确保教学内容的全面性和系统性。其次，在教学计划中要明确阅读教学的重点和难点，有的放矢地设计教学活动，引导学生深入理解作品的主题思想、人物形象、情节结构、语言特色等，提升阅读品味和鉴赏能力。同时，要在教学计划中融入新课标倡导的语文核心素养，如语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造等，促进学生语文综合能力的提高。最后，教学计划还应包括多元化的教学方式和评价手段，如小组合作学习、研讨式教学、社会实践等，以激发学生的参与热情和探究兴趣，并采用过程性评价与终结性评价、定性评价与定量评价相结合的方式，全面考查学生的阅读能力和语文素养发展。

3. 创设阅读氛围

创设良好的阅读氛围是中职语文整本书阅读教学的重要前提。首先，学校应该营造书香校园，通过建设图书馆、阅览室、读书角等场所，

为学生提供舒适静谧的阅读环境，同时定期举办读书节、读书会、读书征文等活动，形成浓郁的校园阅读文化。其次，教师要以身作则，带头读书，与学生分享阅读心得，用自己的言传身教感染学生，激发学生的阅读热情。在课堂教学中，教师应创设民主平等、轻松愉悦的师生关系，鼓励学生畅所欲言，交流阅读体验，培养学生自主阅读、合作探究的意识和能力。同时，可以利用多媒体技术、网络平台等现代教育手段，拓宽学生的阅读视野，丰富阅读内容和形式。

二、新课标下中职语文整本书阅读教学的实施过程

在新课标背景下，中职语文整本书阅读教学需要遵循循序渐进、由浅入深的原则，引导学生全面理解和内化书中的思想内容。以《平凡的世界》为例，教学过程可分为导读、初读、精读、研读四个阶段，层层深入，环环相扣，帮助学生充分领悟作品的艺术魅力和人文内涵。

1. 导读阶段

在开始阅读《平凡的世界》之前，教师应先向学生介绍作者路遥的生平和创作背景。路遥出生于陕西榆林的一个贫苦农民家庭，自幼体验到农村生活的艰辛。他满怀着对人民群众的深厚感情，以“现实主义”的方式来讴歌普通劳动者”的创作态度，写就了这部气势恢宏的小说。了解了这些，学生的阅读兴趣必然被充分调动起来。接下来，教师可以引导学生浏览目录，把握小说的总体架构。《平凡的世界》全书共三部，第一部和第二部主要写改革前夕农村生活的苦难，第三部写改革后农村的新气象。小说以孙少安和孙少平两兄弟为主人公，刻画了农村、城市各阶层众多普通劳动者的群像。这些人物的命运交织、对比，展现出普通个体在时代大潮中沉浮奋斗的各种境遇。对小说框架有了大概的了解后，学生阅读时就能很快进入角色，融入情境。因此，导读阶段的目标是架起学生与文本沟通的桥梁，教师应着重引导学生明晰作者和作品的背景，对照自己的生活体验初步领会小说的主题，在心中勾勒出人物的形象，为下一步的细读做好铺垫，以饱满的热情投入阅读。

2. 初读阶段

在初读阶段，教师要引导学生通读全书，对小说的故事梗概有一个整体的了解。《平凡的世界》主要讲述了以孙少平、孙少安两兄弟为代表的普通劳动者如何在改革开放的大潮中砥砺前行的故事。通过初读，学生可以梳理出小说的基本脉络：少平离开家乡，到外地煤矿艰苦创业；少安则留在农村，带领乡亲们建立起“双水村”这一希望的象征。他们的人生轨迹在不同的时空展开，但始终闪耀着乐观向上、自强不息的人性光辉。在初读过程中，教师还要引导学生关注小说中的一些关键情节，如孙少平在煤矿实习时与师傅冯世宽的冲突、孙少安在村里办砖厂时面临的种种困难等，这些看似平凡的生活片段，却蕴含着丰富的情感内涵和生活哲理，值得学生慢慢品味。教师可以设置一些开放性的问题，鼓励学生畅所欲言，表达自己的阅读感受，在交流互动中加深对作品的理解。

3. 精读阶段

精读是整本书阅读教学的核心环节。教师在精读《平凡的世界》时，可从三方面着手引导学生深入理解作品：

首先，教师要引导学生品味小说语言的特点。路遥的语言质朴、生动，富有诗意，洋溢着对生活的热爱，对劳动人民的赞美，读来让人如沐春风，又催人奋进。教师引导学生品味和体悟这些朴素而富有感染力的语言，可以提高语言应用能力，也能更加细致入微地把握人物形象。其次，教师要引导学生透过语言去揣摩人物的性格。正面描绘与侧面环境描写是塑造人物形象的主要手法。孙少安是一个颇有代表性的人物。通过他不甘贫穷、艰苦创业的经历，可以看出他坚韧顽强、自强不息的性格特点；通过他关心集体、带领乡亲致富的事迹，可以看出他忧国忧民、严于律己的高尚品质。孙少平是另一个典型人物，他怀揣梦想进城求学，坎坷的人生经历造就了他豁达乐观、诚实善良的性格；面对困境，他没有低头，而是靠勤劳和智慧闯出自己的路，体现了他执着进取、坚定不移的可贵品质。通过分析这些生动、丰满的人物形象，学生可以切实感悟到劳动人民的优秀品质，汲取前行的动力。最后也是最关键的一点，教师要引导学生在揣摩人物的基础上，深入探究小说的主题。那些普通劳动者在时代洪流中的命运沉浮、奋斗历程，昭示了“自强不息、厚德载物”的民族精神，彰显了社会主义核心价值观。以孙少安、孙少平为代表的劳动者形象给人以深刻启示：面对逆境，要自强不息，百折不挠；面对诱惑，要洁身自好，心无旁骛；面对未来，要开拓进取，勇往直前。他们身上体现出的进取精神、奋斗精神、奉献精神，正是中华民族宝贵的精神财富，对当代青年的成长发展仍有重要启示意义。通过对小说主题的探究，学生的思想认识、道德品质必将得到升华。

4. 研读阶段

研读是整本书阅读的延伸和拓展。研读《平凡的世界》，学生可以在几个层面展开思考和探究：

首先，学生可以通过比较阅读丰富自己的阅读视野。可以将《平凡的世界》与其他反映中国当代社会生活的作品，如《白鹿原》《人生》《平原上的小城》等进行比较，探讨不同时代、不同地域劳动人民的生存状态，感悟时代精神的传承与变迁。也可将本书与国外名著，如《静静的顿河》《飘》等作横向比较，体会不同文化背景下小说表现手法的异同。比较阅读可以开阔学生视野，丰富学生的知识积累，为语文学习提供多元的养料。

其次，学生还可以尝试用多种形式创新表达自己的阅读感悟。如撰写读后感，概括阅读《平凡的世界》的心得体会；进行情节续写，学习模仿路遥的语言风格；改编成话剧、微电影等，突出自己的理解视角；绘制人物关系图、主题思维导图，梳理自己的思路感悟。创新表达是知识迁移运用的过程，也是学生在阅读基础上进行再创造的契机，对培养学生的创新思维、提升表达交流能力大有裨益。

最后，学生还要在研读中不断完善自己的人格。孙少安、孙少平等人物给人以深刻的道德教育和价值引领，他们勤劳智慧、诚实善良、自强不息的精神感召着每一个读者。学生要联系自身，将阅读感悟内化为人生的价值追求，并身体力行，以实际行动去创造平凡而伟大的人生，去追逐心中的理想和光芒。

三、新课标下中职语文整本书阅读教学的评价与反思

1. 评价学生的阅读效果

评价学生阅读《平凡的世界》的效果，需要从多维度、全方位入手，综合考察学生对作品内容的理解、对人物形象的把握、对语言特色的感悟

以及对主题思想的领会。具体来说，要着重评估以下几点：一是学生能否准确把握小说的故事情节，对人物命运的沉浮、时代风云的变幻有清晰的认识；二是学生能否深刻揣摩人物形象，体会孙少安、孙少平等普通劳动者质朴善良、勤劳智慧、自强不息的可贵品质；三是学生能否主动品味作品语言，领略路遥质朴生动、饱含深情的语言魅力，积累优美词句，提高语言应用能力；四是学生能否通过纷繁复杂的情节，升华出“在平凡的世界里追求伟大理想”的主题思想，让“自强不息、厚德载物”的民族精神内化于心，外化于行。只有学生在深度解读原著的基础上达成以上理解，才能说学生真正读懂了这部经典巨著。与此同时，教师还要关注学生在阅读过程中的体验和感悟。那种沉浸在书中世界的酣畅淋漓，那种被人物命运深深打动的感同身受，那种被作品思想境界所震撼的崇敬之情，都是评判阅读效果的重要依据。如果学生能在阅读中产生强烈的情感共鸣，在生活中对照书中人物不断完善自我，也就真正达到了化知识为智慧、以文育人的终极目标。

2. 反思教学过程中的得失

反思中职语文整本书阅读教学的得失，需要教师全面审视自己的教学过程，客观评估教学效果，并积极改进问题与不足。具体而言，应重点反思以下几个环节：一是导读阶段对作品背景、主题思路的引导是否到位，能否有效激发学生的阅读兴趣，为整个阅读活动奠定良好基础；二是初读、精读阶段对学生解读能力的指导是否得当，教师是否遵循学生认知规律因材施教，在梳理情节、揣摩人物、探究主题等方面给予适时、适度的点拨，既不包办代替，又不放任自流；三是研读阶段对学生能力迁移、视野拓展、人格完善的引领是否深入，是否为学生搭建起由课内到课外、由语文到生活的立体化成长平台。只有对教学全过程进行如此细致入微的反思，才能总结出教学的经验教训，并加以改进完善。此外，在反思中还要关注学生的接受程度和实际收获。如果学生能在轻松愉悦中领悟作品内涵，在主动探究中感受语文魅力，在合作交流中实现共同成长，那教学无疑是成功的。

结束语

综上所述，在新课标理念下，中职语文整本书阅读教学要立足学生实际，遵循教育教学规律，精心设计教学环节，灵活运用教学策略，引导学生在全面感知、深度解读优秀作品的过程中，提升语文核心素养，塑造高尚品格，实现全面而有个性的发展。这既是对教师专业能力的考验，也是对学生综合素质的培养。在今后的教学实践中，广大一线教育工作者要不断更新观念、更新知识、更新方法，在实践中不断反思，在反思中不断改进，努力探寻出一条符合中职学生身心特点、契合语文学科特性的整本书阅读教学之路。

参考文献：

- [1] 莫素珍. 中职语文整本书阅读教学实践探究——以《平凡的世界》为例 [J]. 泰智, 2023,(06):118-120.
- [2] 冯倩倩. 中职语文整本书阅读教学评价研究 [D]. 导师: 张东旭; 杨红霞. 河南科技大学, 2024.
- [3] 李哲. 中职整本书阅读教学实践研究 [D]. 导师: 周剑清. 广西师范大学, 2023.
- [4] 崔晨霞. 新课标背景下中职语文阅读教学的策略 [J]. 文学教育 (下), 2021,(03):98-99.
- [5] 郭敬华. 核心素养背景下中职语文“整本书阅读”教学策略探究 [J]. 现代职业教育, 2020,(08):70-71.