



任务型教学在高中英语写作教学中的应用研究

◎ 张萍

英语课程是工具性和人文性的统一,通过英语学科的学习,学生可以积累语言知识,强化语言运用能力。高中英语课程设计应拓宽思路,通过布置具体的任务来实施针对性的教学,以此快速有效达成教学目标。与传统英语写作教学有所不同,应用任务型教学理论基础的教学活动,应体现以学生为主体、以任务为载体的主要特征,聚焦解决某一问题,加强英语与实际的联系,实现知识的迁移与应用。教师要积极探索高效的教学策略,促进学生英语写作能力的提升。本文以高中英语写作教学为例,首先深入分析和解读任务型教学模式,接着结合具体的教学实例,针对如何更好地促进任务型教学与高中英语写作教学的深度融合进行详细探讨,旨在提高英语课堂教学的质量,强化高中生的英语写作能力,有效实现英语知识的综合运用。

1. 任务型教学理论阐述

任务型教学具有结构性特征,一般由教学目标、信息输入、活动方式、师生角色、教学环境等要素组成。任务型教学可以描述成“意义优先,任务完成为主,评估任务完成与否”,就是指依照预期设定结果开展任务探究活动,引导学生自主、合作完成任务,根据反馈的结果进行针对性的指导。从字面上来看,任务型教学的重点是“任务”,其中教学任务、学习任务有着很大区别,教学任务是各教育阶段、各科教学应实现的目标要求,学习任务则是教学案例基础上的学习任务群。开展任务型教学要基于以下几个原则:

第一,互动性原则。任务型教学需要教师和学生双方的积极参与,只有加强彼此之间的交流和互动,才能了解对方的需求,进而改进教学策略和方向,教师必须扮演好组织者的角色,发挥主导作用,适当地予以点拨。

第二,真实性原则。给学生布置的任务不能脱离教材本身,还要联系实际,确保素材的真实性,激发学生学习和探究的兴趣,使得英语写作更加生动有趣。

第三,阶段性原则。英语写作应该是一个循序渐进的过程,写作能力的提升并非一蹴而就,而是需要经历大量的时间和学生反复的练习,因此要在任务中

体现出层次性,线性推进逐项训练,保证英语教学的连贯。

2. 任务型教学的具体应用策略

2.1 课前准备

在开展教学工作之前,可以将活动步骤分为三个阶段,依次为教学活动之前的准备阶段、任务实施阶段和语言聚焦环节,其中任务之前的准备阶段在整个任务型教学模式中发挥着重要作用,教师要高度重视这一环节,做好准备工作,以便教学工作的顺利展开。在任务型教学中,教师需要对自己的定位有全面性的认识,扮演好自己的角色,履行作为教学活动组织者、以及参与者的职责。任务型教学目的性明确,因而教师需要事先对教材进行全方位的梳理,确定教学主题,把握知识的重难点,结合学生的学情和认知特点提前设计和制定教学方案,为学生进行任务型探究做好准备工作。目标是一切行动的先导,没有目标,那么一切活动的顺序都会被打乱,同样地,有了目标,人们能够按部就班地完成自己的各项工作。要让学生认识到写作的主题是什么,避免跑题现象的出现,因而教师每次讲课时都要带领学生一起分析和研究课文,明确写作方向。以新人教版高一必修一英语教材为例,在讲解 Unit 2 Travelling around 的时候,通过对教材的梳理,确定本单元的主题是旅行,课文以外国留学生 Richard 的口吻通过电子邮件介绍了中国陕西的西安,主人公从旅行的目的、参观的景点、活动的体验等方面对西安地区进行详细的阐述,将当地的风土人情直观地展现在读者面前,在了解上述内容之后,便可以确定本节课的目标为学习文本的结构和语言特征,掌握相应的写作技巧,学会运用同样的方式进行英语写作。这样一来,教师便可以围绕课文中出现的重要词汇、语法等知识点精心布置课堂写作任务。

2.2 任务实施

英语新课标指出,学生通过英语学习和实践活动,逐步掌握英语知识和技能,提高语言实际运用能力,听、说、读、写是英语教学的四大板块,从形式上来看,听和说是口语,而读和写是书面表达,语言的表达形式不同,但是彼此之间却有着很深的联系,在以往的写作教学中,教师并没有将阅读、听力、口语表达和写作放在一起进行教学,导致教学效果并不是很好,高中英语写作教学要高度



重视这四大板块,相互渗透,彼此作用,为学生提供实践的平台,以此实现学生对语言的综合运用,有效提升高中英语教学的有效性。在任务实施阶段,应加强听、说、读、写方面的系统性练习,关注学生不同的语言表达方式,增进师生、生生间的交流和互动,引导学生主动开口说,通过口语交流逐渐熟悉英语语境,进而更好地进行英语写作,拓宽思路进行构思。任务型教学强调以学生为主体,倡导自主、合作、探究的学习方式,教师不妨创设对话情境,创造英语口语表达的机会,以此发展学生的语言能力和思维能力。以新人教版高二选修一教材为例,在讲解 Unit 4 Body Language 这一单元知识点的时候,便可以以肢体语言这一话题为切入点,通过介绍不同国家、地区常用的身势语激发学生的学习兴趣,学生了解到有趣的知识之后跃跃欲试,这时再创建对话情境,引导学生加入肢体语言进行交流。情境教学法能够引起学生一定的态度体验,有效调动他们的积极性和能动性,在情境的作用下,学生逐渐投入并沉浸在情景对话中,根据具体情况改变基本句型,灵活地运用知识于实践当中。在口语表达训练结束之后,再有序进行接下来的写作练习。基于任务型教学的英语写作练习,应丰富教学手段,尝试新的写作方式,让学生们自己去探索、去实践、去研究,充分发挥主体作用,通过实践掌握英语写作的技巧,促进写作水平的提升。例如在选修一 Unit 2 Looking into the Future 这节课上,便可以先给出范例或材料,布置写作任务,让学生以小组的方式进行讨论、列出写作大纲,使英语写作过程更具规范性。学生在组内进行自主阅读,准确提炼文本材料的重要内容,把握其中心思想,简要概括材料内容,在课堂讨论的过程中,学生的语言综合能力得到进一步的训练,实现有效交流,语言表达能力和思维品质都得到较大提升。通过预习,学生大致了解了材料的主要内容,这时教师再给学生安排下列任务:了解和认识将来进行时的时态,这样学生进一步了解了将来进行时的主要用法,掌握了语法知识,获得了极大的收获。

2.3 适当引导

在任务型教学中,教师扮演这特别重要的角色,教师容易陷入误区,放任学生自主学习,不能及时地给予学生有效的指导,影响教学成效。实际了解发现,通过创设真实而又富有意义的情境可以吸引学生的注意力,进而收获沉浸式体验,在任务型教学中,可以创设相应的情境,引发学生动脑思考,与教师和同学进行互动,进而吸取知识和学习经验,建构完整的知识体系。情境创设要有一定的出发点,并且还要切合实际,符合学生的认知规律,在突出趣味性和课前导入作用的同时,最大限度发挥情境教学的作用。在此之前,教师需要明确一点,即自然或社会环境在情境教学中占有重要地位,能够引起情感变化,因此必须注重场景的设置,通过创建相对应的环境突出整体氛围,以调动学生的参与热情,促使其积极主动地完成课堂任务。以新人教版高一必修二英语教材为例,在 Unit 5 Music 这节课上,便可以借助多媒体播放音乐,结合图片、视频刺激学生的视听感官,营

造生动活泼的学习环境,直观地呈现本节课探讨的主题。在音乐和图频的刺激下,学生注意力更加集中,能够准确抓住写作的方向,同时进行联想和构思,主动阅读所给的文本材料,进而快速、准确地理解材料内容。知识源于生活,生活即教育本身,学生写作能力不强,很大程度上是英语基础差,掌握的词汇知识比较有限,缺乏写作灵感,因而教师要善于运用身边的素材,引导学生学会观察生活,从现实生活中获取大量写作素材,丰富英语作文的内容。

2.4 语言聚焦

语言聚焦是任务型教学模式中的重要环节,主要是突出课堂教学中的反思和评价功能。在学生完成写作之后,教师要及时地给出评价,让他们清晰地认识到自己的不足,纠正错误,不断提高写作水平。合作学习是一种有效的学习方式,通过合作学习可以极大地提高课堂学习效率,学生之间有了更多交流和互动的机会,也能够相互帮助,扬长避短,共同进步。因而在实际教学时,可以将学生按照学情分成若干个小组,然后让他们以小组的形式进行写作互动。基于任务型教学的合作探究中,学生需要明确各自分工,共同完成教师布置的任务,待写作完成之后,与小组成员交换作文进行互评,充分体现学生的主体地位,最大程度调动他们的能动性,学生在欣赏作品的时候,能够丰富见识,拓展思维,学习和借鉴其他学生写作的方式,还可以给出对方恰当的建议。某种程度上,合作学习是连接语言知识跟技能的纽带,因此教师可以针对写作主题提出针对性的问题,启发学生的思维,培养其独立思考和自主解决问题的能力。学生通过做任务有效达成预期结果,逐渐实现写作能力的提升。

3. 结束语

综上所述,当前的英语写作教学仍然存在诸多弊病,传统的教学模式不利于学生核心素养的发展,学生写作能力的提升正面临困境。任务型教学作为一种新型的教学模式,在教学实践中有着强烈的应用价值,广大教师应当对英语写作教学的方法进行改进和创新,通过任务的布置来培养学生的内在驱动力,有效培养他们的自主学习能力,这样学生就能通过完成一系列任务逐渐摸索到写作的方法和技巧,进而促进写作能力的有效提升。

参考文献

- [1]隋楠楠. 任务型教学模式在高中英语写作教学中的应用[J]. 考试与评价, 2021(04):72.
- [2]段海霞. 高中英语任务型写作教学探究[J]. 文教资料, 2021(08):232-233.
- [3]张梦. 任务型教学模式在高中英语写作课堂教学中的运用[J]. 英语画刊(高级版), 2020(13):108-110.
- [4]殷隽卉. 任务型教学模式在高中英语写作教学中的应用研究[J]. 英语教师, 2020,20(06):84-86.

(作者单位:山东省金乡县第一中学)