

NEW CURRICULUM RESEARCH

新课程研究

◆ 国家新闻出版署认定学术期刊

◆ 中国教育学会教育实验研究分会会刊

◆ 中国人民大学书报资料中心重要转载来源期刊

◆ 中国知网(CNKI)全文收录期刊

◆ 湖北省第八届、第十届优秀期刊

2023.25

总第665期·9月

ISSN 1671-0568



9 771671 056238



名优特色

湖北省武汉阳逻经济开发区第三小学活动掠影

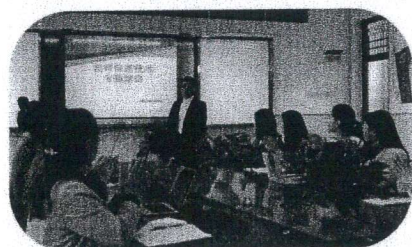
朴实的教风



师德建设



教学质量分析会



校本培训



随堂听课

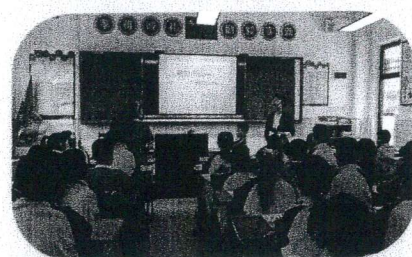
扎实的学风



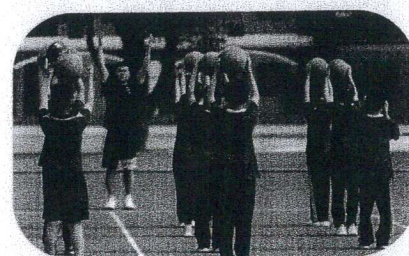
晨读



实验操作



书法课



篮球训练

多彩的活动



师生合奏



师生合唱



课间十分钟



拔河比赛

新课程研究

XINKECHENG YANJIU

第25期(总第665期)

【旬刊·2023年9月1日出版】

编委会:

田慧生 杨再隋 田本娜 章鼎儿 路培琦
李子平 金文伟 方向荣 夏家发 方平
孙艳魁 傅华强 方晓波 王祖琴 雷实
洪镇涛 陈光全 李旭山 余映潮 梁恕俭
陈继英 李卫东 王金涛 吴忠豪 方运加
郑毓信 潘自由 王池富 胡兴松 朱长华
段宗平 刘莉 贡和法 周东明 曾宝俊
张祖庆 管建刚 何捷 吴勇 黄积才
韩宝江 黄树生 程少堂 赵长河(排名不分先后)

课改专家指导团:

傅华强 方晓波 杨国金 朱长华 姚丹
卞先华 肖惠东 虞明国 汪永富 汤吉舜
李东明 颜文豪 肖平德 刘谦君 刘时诚
操红旗 吴华 王冬林 易淑泉 黄国友
郭强 王世发 周丽梅(排名不分先后)

版权声明

本刊严禁一稿多投,文责自负。本刊已与中国知网合作。来稿凡经本刊使用,如无电子版方面的特殊声明,本刊即视作同意上网传播。特此通告。



欢迎关注刊物官方微信

目录

【特别关注】

- 1 中小学校课程建设:主动、反思、适应力 张玉婷
5 “双减”背景下的农村小学“体验式”托管服务探索 王学明 许乃文

【专题研讨】

- 8 基于大概念教学促进学生语文核心素养的形成 李伟 王双亭
12 大概念视角下的单元整体教学探究 陈红侯 晋桔
17 素养导向的课堂中大概念的建构策略 廖颖 周克义
20 素养导向的课堂中大概念的应用策略 孙玲芝 常凤

【名师论道】

- 23 构建有生长力的高中政治课堂实践探索 宋爱明 刘善敏
26 浅谈“双减”背景下的小学语文教学 钟顺喜 张智君 黄宏良
29 新时代背景下加强小学德育管理的思考 黄春桂

【课程建设】

- 32 新课标理念下指向思维培养的劳动教育课程设计
——以“布艺香粉玉兔的设计与制作”课程为例 朱沁艺
35 课程统整视阈下的心理健康教育课程建设 方晔雯
38 小学趣味田径校本课程开发探索 朱山

【学科实践】

- 41 小学科学和数学教学有效融合的实践路径 顾奇丽
44 在高中地理教学中贯彻“整体性”思想的途径 张成全
47 指向语文核心素养的“学习主题”构建路径 陆耀芳
51 美育视角下的初中美术课堂有效教学模式探索 翟玉会
54 情感教育在小学美术课堂中的实践 张雨婷

【教法新探】

- | | | |
|----|---------------------------|-----|
| 58 | 思维导图在小学英语教学中的应用 | 陈冬梅 |
| 61 | 柯达伊教学法在小学音乐教学中的应用 | 王 静 |
| 64 | “读思达”教学法在小学数学课堂的应用探索 | 李碧玉 |
| 67 | 高中语文整本书阅读教学中思维导图的应用策略 | 杨珊珊 |
| 70 | 小学道德与法治课体验式教学实施策略 | 陈国兵 |
| 73 | SOLO 分类理论下数学复习课教学效率提升策略探讨 | |

王晶晶

【教研干线】

- | | | |
|----|---------------------|-----|
| 76 | 小学语文个性化作业设计与实施初探 | 仇珍玲 |
| 79 | 儿童视域下小学数学结构化学习的研究 | 陈 怡 |
| 82 | 小学道德与法治情境式体验课堂的构建路径 | 曹 芸 |
| 85 | 小学古诗教学中作业设计的有效路径 | 龚 武 |
| 88 | 高中地理教学中多元化作业的设计与应用 | 任 娟 |
| 91 | 基于单元学习任务的小学语文高效课堂构建 | 吴洁屹 |

【工作探赜】

- | | | |
|-----|--------------------|-----|
| 94 | 初中班主任管理工作探究 | 费丽梅 |
| 97 | 浅谈中学管理中的人文关怀 | 程亚林 |
| 100 | 提升小学数学概念教学的有效策略 | 罗 洁 |
| 103 | “双减”背景下问题化学习模式建构 | 田 苗 |
| 106 | 浅谈小学高年级数学作业的优化策略 | 程 柯 |
| 109 | 农村中学生存在的心理健康问题及其对策 | 陈建新 |

【教学微观】

- | | | |
|-----|------------------------|-----|
| 112 | 单元视域下小学数学“两新历学”体验性课堂探索 | 许梦丹 |
| 115 | 基于“校园四季”理念的劳动育人价值探寻 | 秦燕琼 |
| 118 | 新中考背景下初中生涯规划教育的实施路径 | 吴元元 |
| 122 | 高中化学“教、学、评”一致性的实践研究 | 孙国申 |
| 125 | 高中英语阅读教学中培养学生批判性思维的路径 | 罗 玫 |
| 128 | “双减”背景下的小学语文大单元作业设计策略 | 袁玲艳 |
| 131 | 数字化转型助力昆曲程式之美的教学探索 | 傅文首 |

主管单位:长江出版传媒股份有限公司

主办单位:湖北长江报刊传媒(集团)有限公司

出版单位:湖北长江报刊传媒有限责任公司

董事长:李旭东

总经理:张 勤

总编辑:谢成宇

社长/主编(兼):谢成宇

副主编:张永平

执行主编:张 婕

编辑部副主任:秦俊源

值班编辑:易继斌

美术编辑:胡 雨

营销中心电话:027-87156875

编辑部地址:武汉市洪山区珞喻路78号

长江传媒大厦3楼

投稿邮箱:xkcyj2012@126.com

编辑出版:新课程研究杂志社

国内统一连续出版物号:CN42-1778/G4

国际标准连续出版物号:ISSN1671-0568

发行单位:湖北长江报刊传媒(集团)有限公司

发行范围:全国公开发行

邮发代号:38-345

定 价:18.00 元

订 阅:全国各地邮局、本刊编辑部

广告代理:湖北均运文化传媒有限公司

广告经营许可证:鄂广登准字(2019)4200000

印刷单位:长沙鸿发印务实业有限公司

地 址:湖南省长沙市长沙县黄花印刷工业园

小学道德与法治情境式体验课堂的构建路径

□ 曹 芸

摘 要:新时代,随着智慧校园的建设推进,以虚拟现实为主的沉浸式学习模式,为小学道德与法治课堂打开了新的认知空间。教师创设情境式学习新场域,引导学生开展真实的学习体验,不仅能促进学生德行的“真实”生长,还能为道德与法治课堂的有益探索提供更多的可能性。文章以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(小学高年级)第12讲为例,探讨小学道德与法治情境式体验课堂的构建路径。

关键词:学生读本;儿童生活;情境体验;道德与法治

作者简介:曹芸,江苏省江阴市西石桥中心小学教师。(江苏 江阴 214400)

中图分类号:G623.1 **文献标识码:**A **文章编号:**1671-0568(2023)25-0082-03

开放科学(资源服务)标识码(OSID):



当前的小学道德与法治教学存在较多问题,如部分学校的道德与法治教师为兼课教师,应付性上课、照本宣科现象严重,部分教师“干嚼”教材内容,缺乏情趣,难以激发学生的学习兴趣。习近平总书记在學校思想政治理论课教师座谈会上指出,“要坚持理论性和实践性相统一,用科学理论培养人,重视思政课的实践性,把思政小课堂同社会大课堂结合起来”。因此,教师应立足学生实际,用活教材情境,让道德与法治课堂走向生活的“真”和“实”,以促进学生的思维发展和道德的“真实”生长。如何让具有鲜明生活性、活动性、实践性的道德与法治这一“小”学科焕发“大”价值?如何让学生在境身合一的沉浸式学习空间中产生“道”融生活、“法”在身边的切实感受,顺利实现知识迁移,形成深度认知?笔者以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(小学高年级)第12讲为例,探索道德与法治情境式体验课堂构建路径。

《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(小学高年级)第12讲“强国必须强军”分为三个板块:一是“和平需要保卫”,突出强军对保卫和平的重要意义;二是“建设世界一流军队”,

强调我国军队建设的目标;三是“发扬拥军爱民的光荣传统”,聚焦拥军传统,帮助学生建立拥军观念,理解人民军队的概念。那五年级学生的学情是怎样的呢?教师从三个维度进行分析:一是价值观。小学高年级学生开始进入少年期,能了解与运用道理观,并且开始关注社会现象,初步形成独立见解,但他们的见解不够坚定,容易受外界影响而发生变化;二是能力水平。五年级的学生已经了解了收集资料的简单步骤,且有分析资料的能力,但将搜集的具化资料与抽象的价值理念相联系进行整合的分析能力尚有不足;三是知识水平。学生对我国军队、军人有一定的崇敬之情,但是具体将中国梦和强军梦联系起来还比较困难。基于学生学情,笔者尝试从以下几个方面突破教学。

一、把握“真实情境”的个体经验,让“德”“知”应疑而升

学生的道德与社会性发展源于他们对生活的认识、体验和感悟,学生的生活是道德与法治课程的基础。道德与法治课堂应该是一个展示生活、探讨生活的课堂,远离生活的教学就是无源之水、无本之木,是无法激发学生学习兴趣的。

因此,真实情境的视角是道德与法治课堂教学变革的基本路径,其有利于实现在生活中发展、在发展中生活的课程意义,提高道德与法治课堂教学的实效性。

1. 热点歌曲听一听。音乐能给人以美的享受,陶冶人的情操,愉悦人的心情。教师在课前播放音乐,能激发学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性。在本课教学前,教师安排播放了歌曲《万疆》。之所以选择这首歌曲,首先,《万疆》是为庆祝中国共产党建党100周年,由共青团中央宣传部、中国歌剧舞剧院联合发起的一首国风作品,作品无论从歌词、曲风还是MV的画面,都是绝对精致,无可挑剔的。其次,《万疆》流露出的爱国情怀与华夏信仰深深触动了听众内心最柔软的部分,字里行间歌颂着祖国的伟大与辉煌。最后,也是最为关键的一点,恰逢十一国庆节,这首歌是当下最为热门的爱国歌曲,各大媒体平台,街头巷尾,男女老少,争相演绎,它能帮助学生快速链接生活情境。

2. 热点新闻看一看。《义务教育道德与法治课程标准(2022年版)》指出,教学内容要注意与社会发展变化的联系,道德与法治课程的教学内容不应该是静态的、不变的,而应该具有较强的时代感,应该关注社会的发展和变化。网络和信息技术快速发展,加上手机、平板等电子产品的广泛使用,改变了我们的学习方式,现在的小学生也多少能捕捉到一些世界各地发生的热点新闻了。例如,轰动一时的“孟晚舟事件”对五年级学生而言并不陌生,故在听完歌曲后,教师安排播放了热点新闻视频,重点剪辑了孟晚舟女士的发言“我很感谢我的祖国”“有五星红旗的地方就有信念的灯塔,如果信念有颜色,那一定是中国红”等话语,顺势提问“孟晚舟女士为什么能顺利回国?”,以此揭示主题“强国”“强军”。

道德认知是道德行为的先导,学生的道德认知越全面、越深刻,就越能形成明确的道德判断和进行自觉的道德行为选择。教师通过撷取当下真实而普通的生活片段,让学生将自己的生活经验融入“类生活”的课堂场景,由此教育价值以生活经验的形式沉淀在学生的思想意识里。“真实情境”使师生处于同一视角,淡化了教育痕迹,学生学得更积极、更深入,在完成真实性任务的

同时不断提升素养。

二、激活“真实情境”的主体体验,让“德”“行”应境而生

道德与法治课程承担着学生道德形成和社会性发展的重要任务,需要教师充实教学内容,拓展教学空间,开发多样化的课程资源。面对鲜活的学生个体,教师应建立教材情境与学生生活的有效链接,而真实情境就是打通知识世界或符号世界与生活世界关联的重要载体。“真实情境”必须摆脱“例证式”误区,让学生建立教材、教学情境与“我”的联系,获得“在场感”和“当事人”的体验,即主体体验。

1. 巧设情境,学有动力。新课改背景下的课堂教学不仅是教师传授知识、学生掌握知识的过程,还是师生双方共同体验、创新和成长的过程。笔者尝试在情境中激发学生学习动力,让学生体验学习的快乐,提高课堂教学时效。本节课笔者创设了“小军讲述照片背后的故事”这样一个大情境。课堂伊始,小军做自我介绍:“同学们,我是你们的好伙伴小军,今天我带来了四张照片,想和大家一起分享它们背后的故事。”这样的开场迅速吸引了学生的眼球,激发了他们的好奇心,使他们产生了学习动力。“小军”既是创设的人物形象,又是教室里的一名学生;既是学生一起学习生活的伙伴,又是高于生活的艺术形象。这样的情境人物创设更为真实可触,人物思维更为立体丰满。在小学道德与法治课堂中,学生乐意扮演不同的角色,获得丰富的情感或者行为的体验,这样的体验既填补了学生生活的未知和空缺,又可以将学生的信念外化为具体的行为。

2. 串“景”为“境”,化零为整。儿童生活情景场是他们生活中熟悉的场景,是易于引起联想和想象,是能激发儿童情感的事物和场景。这节课选择的四张照片都是“小军”的日常生活照,场景真实,分别是“街道送兵”“爷爷习字”“全家看阅兵”“光荣之家”。苏霍姆林斯基说过,学生对眼前能看到的東西是不感兴趣的,对藏在后面的奥妙却很感兴趣。因此,笔者在教学中综合考虑学生的知识维度、心理特点和思想觉察力,设计了一些富于所见所闻之上的“所感”问题,以此激发学生的积极思维,使学生不自觉地进入“情境”。四张照片也对应了教学过程中的四个环节“情景

导入”“保卫和平”“建设军队”“拥军爱民”，搭建了这节课的框架，把零散的场景与教材内容相结合，把生活资源与课本资源相整合，“情景”“情境”一体化设计，化零为整，分步教学，又层层递进。

3. 生生互动，思有活力。课堂互动重在参与，学生的参与率是衡量一节课成功与否的重要因素之一。传统的课堂，“教”“学”明显分界，容易变成教师的“一言堂”，所以本节课笔者采用了“生生互动”的课堂互动方式。比如，“小军”作为一个提供情景场、串联情境的重要角色，他不仅是学生的同龄伙伴，还扮演着“小老师”的角色，所以在课堂情境中“小军”与学生会有许多互动，“街道送兵”情景导入环节，小军问学生：“这样的场景你们见过吗？在什么时候见过？他们在干什么呢？”又如，“建设军队”这一环节，在分享阅兵视频后小军提问：“你们看了以后有什么想说的？心情如何？”再如，“光荣之家”照片出示后，小军问学生：“你们猜一猜，怎样的家庭能获得这份荣誉？”

“生生互动”的课堂，既提高了学生的积极性和参与度，又培养了学生的合作意识与交往技能。无论是师生之间，还是生生之间，这样的合作既蕴藏着默契，又会产生思维火花的碰撞，推动课堂的生长。

三、提升“真实情境”的主体自觉，让“德”“智”应思而长

道德智慧以促成学生生命和谐、圆融为目的，它是道德教育的核心和灵魂，是道德与法治课堂的最高追求。学生道德生活的引领和建构不能局限于课堂，已成为道德与法治教师的共识。教师在课堂教学中不仅要关注学生已有的经验，还要不断拓展他们的生活实践，建构更有深度和广度的意义场域。“真实”，不单针对当下或学生个体的生活，而要培养学生的学科素养、关键能力。本节课前笔者准备了三个资料袋，分别为“联合国联合行动相关资料”“近年军队建设相关资料”和“拥军项目设计单”，设计了两种形式的小组合作学习。

1. 小组研讨，习得能力。在教学“保卫和平”和“军队建设”时，笔者分别用到了“联合国联合行动相关资料”和“近年军队建设相关资料”，通过“小组自主分工—组织阅读资料—勾画重点信息—回

答教师提问”的形式，锻炼学生的阅读能力、资料分析能力、语言表达能力，培养学生的小组合作能力。

情境教学具有形真、情深、意远、念寓于其中的特点，教师在教学中搭建“情境”与“知识”相融的思维场域，使学生感受“和平”背后是“强国”“强军”，从而激发学生的民族自豪感和参与探究的兴趣。这样的道德与法治课堂更加贴近学生的心灵，是涵养学生社会性发展的沃土。

2. 合作汇报，砥砺德行。教学“拥军爱民”时，在学生了解了国家社会拥军政策、军爱民的具体行动后，笔者设计了项目任务：“作为一名少先队员，应该怎样把对军人的崇敬、感激、向往之情转化为行动？”要求学生小组合作完成，并进行汇报展示。学生在完成项目任务的过程中，既思考了“我要怎么做”，又明确了“我要这么做”，由此把知识、情感转化为行动。道德与法治课堂不仅要重视课后延伸、拓展学习活动，而且要切实摒弃“走过场式”的情境误区，教师可以通过“情境”这座桥梁，让学生在角色中体验、在情境中体验、在情感中体验、在实践中体验，只有抵达学生的内心，再从内心走向生活，学生的道德素养才能得以提升，真正实现知行统一。

综上所述，能够在学生的记忆深处留驻的道德与法治课堂，必然是有效的课堂。建构“真实情境”，是破解当前教学表面化、浅层化的迫切需要，在教学实践中，教师只有站在“生本立场”，建构“真实情境”，激活课堂，提升学生“真实”的获得感，才能更好地助推思政课走近学生，把治国理政智慧与成人成才道理融通，给学生以思想的启迪。

参考文献：

- [1] 吴玉军.《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(小学低年级)编写设计及教学建议[J]. 中小学教材教学, 2021, (9).
- [2] 陈培永.《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(小学高年级)编写思路及主要内容[J]. 中小学教材教学, 2021, (9).
- [3] 须洁. 以“真实”彰显情境教学魅力——道德与法治一年级上册教学例谈[J]. 中小学德育, 2021, (3).

责任编辑 黄 晶
责任校对 秦俊娜